

Tips fra Kælderløbing v/Jens Krogsgaard

Jeg har altid været lidt imponeret over folk der kan patinere deres modelbane så det ser virkeligt ud. For mange år siden var jeg på patineringskursus hos Togcenter og her var det Frank Hestehauge der underviste.

Det var meget lærerigt – vi var ude på Søborg Hovedgade et par gange for at se på hvordan en bygning bliver mærket af tidens tand. Tilbage til klasseværelset og prøve – rigtig sjovt – men ikke let. Der skal være variation i farverne på bygninger og materiel for at det ser 'rigtigt ud'.

Jeg har tidligere prøvet at patinere et par vogne og en T-maskine. Men min BR50 og N-maskine ser stadig ret 'plastikagtig' ud. End ikke støvet i Kælderløbing har kunnet få dem til at se rigtige ud. Forleden dag faldt jeg så over en af de rigtig gode videoer fra Maerklin af Schweden – Weathering BR50 steamer – lige hvad jeg skulle bruge

<https://youtu.be/XykMXYBzD3M>



Jeg så videoen et par gange – afsted til Stoppel hobby på Frederiksberg for at hente den foreskrevne Vallejo maling.



Til en gang 'wash' skal der bruges 1/5 farve og 4/5 airbrush fortynder.

Farven består af:

- 1/3 Black Grey – 70862
- 2/3 Burnt umber - 70941

Jeg bruger en airbrush – men det er lige så fint at pensle det på ifølge 'svenskeren'.



Så er modellen klar på malerværkstedet. Drejeskiven er fra Ikea – ret praktisk når man skal hele vejen rundt.

Det er måske nok lidt 'grænseoverskridende' at tilsvine den fine Maerklin model – men altså: et damplokomotiv skal jo ikke se plastikagtig ud – så den får en gang 'wash'.

Lygter og ruder tørres af – som på videoen.

Når det er gjort, skal den have en gang patineringspulver.

Jeg brugte noget lyst – nærmest hvid – rust – og sort.

Det er virkelig 'krigsmaaling' til den gamle BR50 – og man bruger da også en make-up pensel. Pas på – da det kan forstyrre husfreden når den bedre halvdel opdager hvad hendes udstyr bliver brugt til 😊

Som svenskeren fortæller, så forsvinder ca 50% af virkningen når modellen får den afsluttende gang Matt Varnish -70520.



Til sidst bliver der rensset hjul – vinduer og lamper – og modellen bliver smurt og prøvekørt.

Og hvordan ser resultatet så ud? – jeg er absolut nybegynder på det her felt – men jeg synes selv at det pyntede. Og man kan jo altid give den en ny omgang når engang man bliver dygtigere.





Og her ved siden af en 'ren' N-maskine – jeg synes der er mere liv over den 'tilsvinede'.

Jeg vil øve mig noget mere – og finde billeder af gamle lokomotiver og se hvordan de faktisk så ud. Det er sjovt og selve teknikken er ikke svær – det er selvfølgelig en kunst at få det til at se helt realistisk ud men her gælder det vel som med så meget andet inden for vores dejlige hobby: Bliv inspireret og prøv så selv – det er ret sjovt 😊